

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE  
CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ODONTOLOGIA

**PLANO DE ENSINO ADDAPTADO**

em caráter excepcional e transitório, para a substituição de aulas presenciais por aulas em meios digitais, enquanto durar a pandemia do novo coronavirus – COVID-19, em atenção à portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020 e à resolução 140/2020/CUn, de 24 de julho de 2020

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA				
Nome da atividade PPO410041 Tópicos Avançados no estudo dos materiais e técnicas clareadoras e restauradoras.	Departamento Pós-Graduação em Odontologia	Carga horária semestral teórica 60 h	Carga horária total semestral 60h/semestre	Local: Remotamente
<b>Identificação da Oferta</b> Mestrado e Doutorado em Odontologia Plano de Ensino adaptado em caráter excepcional e transitório para a substituição de aulas presenciais por aulas em meios digitais, enquanto durar a pandemia Do novo coronavirus ( COVID-19 ), em atenção à portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020 e à resolução 140/2020/CUn, de 24 de junho de 2020.				
<b>Professores</b> Prof. Sylvio Monteiro Junior (responsável), Prof. Guilherme Carpena Lopes e Profa. Jussara Karina Bernardon				
<b>OBJETIVOS</b> Aprofundar e discutir os conhecimentos relacionados às propriedades dos biomateriais restauradores e agentes clareadores, relacionando-as com seu desempenho clínico e obtendo subsídios para o desenvolvimento de materiais, técnicas de clareamento e protocolos restauradores.				
<b>EMENTA</b> Estudo das propriedades físicas, químicas e biológicas dos biomateriais estéticos adesivos e restauradores poliméricos, cerâmicos e metálicos; e agentes clareadores.				
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO				
Objetivos Por Unidade	Conteúdos			Carga Horária
<b>Unidade I –</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleção dos temas</li> <li>• Confecção das aulas com orientação</li> </ul>			20

<b>Unidade II –</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentação das aulas ( seminários )</li> <li>• Discussão dos temas apresentados</li> </ul>	20
<b>Unidade III –</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correção dos seminários e entrega da versão final</li> </ul>	20

### **ESTRATÉGIAS**

A disciplina será desenvolvida na forma de seminários. Cada aluno deverá desenvolver os temas designados, em profundidade, quer nas suas características, bem como aplicabilidade clínica. Além da exposição teórica o aluno deverá apresentar um plano de aula. Após apresentação oral, haverá um debate sobre o assunto para esclarecimentos adicionais.

- Seleção dos temas
- Agentes clareadores
- Princípios de adesão
- Sistemas iniciadores e ativadores
- Sistemas adesivos
- Polimerização
- Materiais restauradores poliméricos
- Materiais restauradores cerâmicos
- Materiais restauradores metálicos

Após o final de todas as apresentações, cada aluno deverá entregar um “pendrive” com todas as aulas para o professor responsável pela disciplina, já com as correções solicitadas.

### **AVALIAÇÕES**

- Frequência e pontualidade
- Conteúdo das apresentações
- Postura na aula
- Material Teórico

### **CRONOGRAMA**

19/11/2020 ( quinta feira ) - 08:00 – 11:00h

26/11/2020 ( quinta feira ) – 08:00 – 11:00h

03/12/2020 (quinta feira ) – 08:00 – 11:00h

10/12/2020 ( quinta feira ) – 08:00 – 11:00h

17/12/2020 ( quinta feira ) – 08:00 – 11:00h

04/02/2021 ( quinta feira ) – 08:00 – 11:00h

11/02/2021 ( quinta feira ) – 08:00 – 11:00h

18/02/2021 (quinta feira ) – 08:00 – 11:00h

25/02/2021 (quinta feira ) – 08:00 – 11:00h

04/03/2021 ( quinta feira ) – 08:00 – 11:00h

11/03/2021 (quinta feira ) – 08:00 – 11:00h

18/03/2021 ( quinta feira ) – 08:00 – 11:00h

OBS: Serão 36 horas de atividades presenciais e 24 horas de atividades assíncronas.

#### BIBLIOGRAFIA

Fonseca M. The Aesthetics Yearbook. Napoleão Editora, São Paulo, 2020.

Mondell J, Furuse AY, Mondelli RFL, Mondelli AL. Estética e Cosmética em Clínica Integrada Restauradora. Quintessence Editora Ltda, São Paulo, segunda edição, 2018.

Baratieri Ln. O Show - Histórias e Dicas para Montar e Fazer Memoráveis Apresentações. Editora Ponto, Florianópolis, 2017.

Soares PV, Grippo JO. Lesões Cervicais Não Cariotas e Hipersensibilidade Dentinária Cervical - Etiologia, Diagnóstico e Tratamento. Quintessence Publishing Brasil, São Paulo, 2017.

Hirata R. Shortcuts em Odontologia Estética - Uma nova Visão sobre Tips. Quintessence Editora, São Paulo, 2016.

Cardoso P, Decurcio R. Facetas - Lentes de Contato e Fragmentos Cerâmicos. editora Ponto, Florianópolis, 2015.

Baratieri LN, Monteiro Jr., et al. Odontologia Restauradora - Fundamentos e Possibilidades. Santos Editora, São Paulo, segunda edição, 2015.

Heymann HO, Swift EJJr, Ritter AV. Sturdevant's Art and Science of Operative Dentistry. Elsevier, S. Louis , sixth edition, 2013.

Nocchi E, et al. Visão Horizontal : Odontologia Estética para Todos. Dental Press Publishing, Maringá, 2013.

Cardoso AC, et al. O Passo a Passo da Prótese Sobre Implante - Da Segunda Etapa Cirúrgica à reabilitação Final. Editora Santos, São Paulo, segunda edição, 2012.

Baratieri LN, et al. Prótese Dentária. Editora Ponto, Florianópolis, 2011,

Baratieri LN, Monteiro Jr, et al. Odontologia Restauradora - Fundamentos e Técnicas. Santos Editora, São Paulo, 2010.

Baratieri LN, et al. Soluções Clínicas - Fundamentos e Técnicas. Editora Ponto, Florianópolis, 2008.

Kano P, et al. Desafiando a Natureza. Quintessence Editora, São Paulo, 2008.

Kina S, Bruguera A. Invisível - Restaurações Estéticas Cerâmicas. Dental Press Editora, Maringá, 2007.

Summitt JB, Robbins JW, et al. Fundamentals of Operative Dentistry - A Contemporary Approach. Quintessence Books, Chicago, terceira edição, 2006.

Baratieri LN, Araújo EJr, Monteiro SJR. Composite Restorations in Anterior Teeth: Fundamentals and Possibilities. Quintessence Books, Chicago, 2005.

Conceição EN, et al. Restaurações Estéticas - Compósitos, Cerâmicas e Implantes. Artmed Editora, Porto Alegre, 2005.

van Noort R. Introdução aos Materiais Dentários. Artmed Editora, Porto Alegre, segunda edição, 2004.

Baratieri LN, Maia E, Andrada MAC, Araújo E. Caderno de Dentística - Clareamento Dental. Editora Santos, São Paulo, 2004.

Magne P, Belser U. Restaurações Adesivas de Porcelana na Dentição Anterior: Uma Abordagem Biomimética. Quintessence Editora, São Paulo, 2003.

Rufenacht CR. Princípios da Integração Estética. Quintessence Editora Ltda, São Paulo, 2003.

Nakabayashi N, Pashley DH. Hibridização dos Tecidos Dentais Duros, Quintessence Editora, São Paulo, 2000.

Touati B, Miara P, Nathanson D. Odontologia Estética e Restaurações Cerâmicas. Editora Santos, São Paulo, 2000.

#### PERIÓDICOS

J Operative Dentistry; J Adhesive Dentistry; J Prosthetic Dentistry; J Dental Materials